



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon  
2014-2020

MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV**ISTITUTO COMPRENSIVO "Ungaretti"**

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Cod.Sc. VIIC84600C – Cod.Fisc. 81000950246

Via Bauci n. 27

36070 Altissimo (VI)

Tel 0444-687695 – Fax 0444-489056

e-mail (min): viic84600c@istruzione.it

e-mail: [info@comprensivoungaretti.it](mailto:info@comprensivoungaretti.it)

<b>Nome del progetto:</b> Impara l'arte
<b>Responsabile del Progetto:</b> Dalla Costa Maria Giovanna
<b>Data Inizio progetto:</b> 03/10/2016
<b>Data fine progetto:</b> 10/06/2016
<b>Classi coinvolte:</b> 1A - Primaria Molino, 2A - Primaria Molino, 3A - Primaria Molino, 4A - Primaria Molino, 5A - Primaria Molino
<b>Numero totale alunni coinvolti:</b> 71
<b>Bisogno formativo degli alunni:</b> Visto l'apprezzamento degli alunni nel conoscere e rielaborare opere di pittori moderni, viene proposto un progetto organico per far conoscere e apprezzare l'arte e la musica con la finalità di organizzare una mostra dei manufatti.
<b>Competenze specifiche di riferimento:</b> Produrre manufatti personali dopo aver studiato opere di riferimento
<b>Abilità e conoscenze:</b> Osservare, descrivere, leggere la realtà circostante, le immagini utilizzando gli elementi fondamentali del linguaggio visuale <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rielaborare, modificare e comporre creativamente e produrre immagini, forme e manufatti con l'uso di tecniche e materiali diversi</li> <li>- Esprimere e comunicare emozioni ed esperienze attraverso il linguaggio visivo</li> <li>- Conoscere ed apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale del territorio e non</li> </ul>
<b>Azioni-attività che si intendono svolgere:</b> - Iniziare con l'aiuto dell'insegnante a capire il significato e l'utilità dell'arte. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniziare con l'aiuto dell'insegnante ad osservare forme espressive di arte contemporanea e non.</li> <li>- Interpretare, rielaborare, ricombinare e modificare creativamente ed in modo personale le opere e i manufatti osservati utilizzando tecniche grafiche.</li> </ul> Durante le ore di arte, di storia ed eventualmente di italiano, gli alunni saranno avviati alla comprensione del linguaggio artistico, alla storia dell'arte, all'osservazione, alla manipolazione e alla produzione personale di immagini e manufatti. Le attività saranno avviate con una riflessione sulle conoscenze che gli alunni già possiedono, sugli artisti che conoscono e sulle opere che più apprezzano. Quindi le varie classi sceglieranno di approfondire la conoscenza di alcuni artisti e delle loro opere per manipolarle, riprodurle e utilizzare le tecniche e lo stile in modo originale. Gli alunni parteciperanno ad un'uscita a Sarmede (TV) il 13 dicembre 2016 durante la quale avranno modo di seguire dei laboratori artistici e di apprendere nuove tecniche.

Le manifestazioni legate al territorio, quali “Borsa di studio” 6 novembre, “Commemorazione del 4 novembre” e “Canto della stella di Natale” saranno occasioni durante le quali i bambini potranno mostrare quanto sino ad ora acquisito durante i laboratori in classe, in particolare dal punto di vista linguistico e musicale. Più avanti, quando lo studio della storia presenterà alcune civiltà o epoche storiche particolarmente ricche di testimonianze artistiche interessanti, i bambini saranno occupati in laboratori per la produzione di manufatti finalizzati ad una mostra di fine anno.

**Progetto di riferimento del PTOF:**