

**ISTITUTO COMPRENSIVO “Ungaretti**”

|  |
| --- |
| **SCUOLA DELL’INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO** |

**Cod.Sc. VIIC84600C – Cod.Fisc. 81000950246 Tel 0444-687695 – Fax 0444-489056**

**Via Bauci n. 27 e-mail (min):** [viic84600c@istruzione.it](mailto:viic84600c@istruzione.it)

**36070 Altissimo (VI) e-mail:** [info@comprensivoungaretti.it](mailto:info@comprensivoungaretti.it)

Allegato 8

**Nome del progetto:** “Dall'agire al pensare… il corpo in gioco! Psicomotricità alla

scuola dell'infanzia''

**Bisogno formativo degli alunni:** La pratica psicomotoria guida il bambino nella sua

evoluzione psico-fisica e relazionale attraverso l'uso del movimento nel rapporto con

lo spazio, i materiali specifici e gli altri all'interno di un quadro specifico di

riferimento che è strutturato in due spazi e due tempi:

1. Spazio senso motorio e simbolico

2. Spazio costruttivo e grafico- manipolativo

Attraverso il percorso di psicomotricità il bambino ha la possibilità di rielaborare le

proprie esperienze emotive ed affettive, di maturare a livello cognitivo e di

sviluppare in modo armonico la propria personalità e le proprie competenze,

cominciando dalla costruzione attiva di un'identità corporea solida e positiva, base

imprescindibile per ogni ulteriore evoluzione.

**Competenze specifiche di riferimento:** -padroneggiare abilità motorie di base in

situazioni diverse;

-partecipare alle attività di gioco rispettandone le regole;

-assumere responsabilità per le proprie azioni e per il bene comune;

-utilizzare gli aspetti comunicativi e relazionali del messaggio corporeo.

**Abilità e conoscenze:** -padroneggiare gli schemi motori statici e di base;

-coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi;

-coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza;

-rispettare le regole dei giochi;

-esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive

del corpo;

- Promuovere la distensione tonico-corporea ed emozionale tramite giochi di spinte,

abbattimenti, salti, equilibri e disequilibri

- Promuovere lo scambio e la relazione tra bambini

- Promuovere l'accesso ai tempi di attesa

- Promuovere l'ascolto

- Promuovere la capacità di distanziarsi dal senso-motorio per accedere ad attività di

pensiero

- Promuovere la progettualità attraverso la realizzazione di costruzione con i legnetti

**Azioni-attività che si intendono svolgere:** Il progetto verrà proposto a tutti i

bambini. nella prima parte dell'anno saranno coinvolti i bambini piccoli e nella

seconda parte i bambini medi e grandi, per realizzare al meglio l'intervento i gruppi

più numerosi (bambini grandi e medi) verranno divisi in 2 sottogruppi. gli incontri

saranno 10 per ogni gruppo a cadenza settimanale.

Il bambino viene aiutato a liberare le proprie emozioni e pulsionalità a partire dal

primo rituale di abbattimento del muro di cuscini che fa accedere allo spazio senso

motorio allestito con materassi in cui possono sperimentare giochi di caduta, di

equilibrio e disequilibrio, lo scivolare, apparire-scomparire. Poi l'uso di corde, drappi

e lenzuoli permette al bambino di accedere al registro simbolico con la costruzioni di

tane, casette e castelli ed impersonare vari personaggi. Successivamente si passa al

tempo della narrazione di una storia che permette al bambino di distanziarsi

dall'agito corporeo per accedere alle immagini mentali che può evocare. Si conclude

la pratica con un momento di decentramento tonico-emozionale attraverso la

costruzione con i legnetti o la rappresentazione grafica.

**Progetto di riferimento del PTOF:** Potenziamento delle discipline motorie, stili di

vita sani