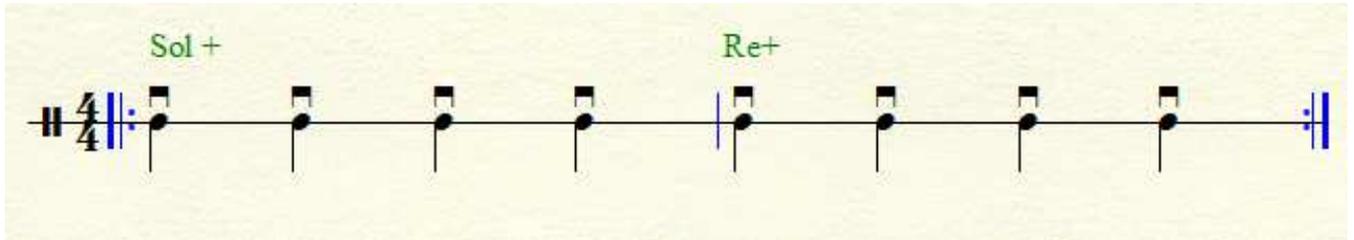


6^a lezione – 28 febbraio 2017

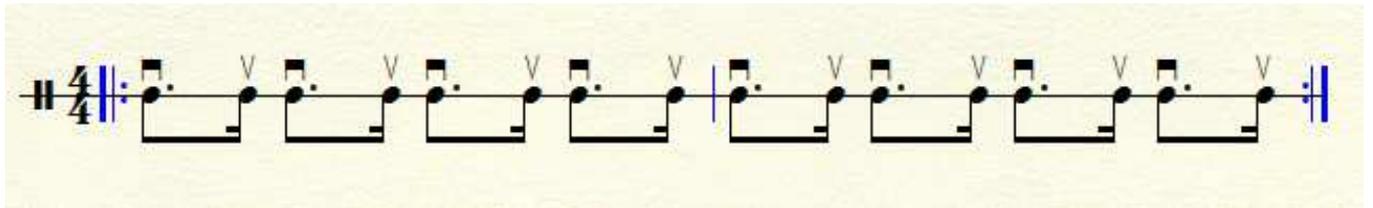
1 – Ripasso esercizi precedenti (accordi e varianti ritmiche).

2 – Posizione accordo di **RE maggiore**.



La concatenazione di questi due accordi va studiata anche con tutte le varianti ritmiche precedentemente affrontate.

3 – Nuova variante ritmica con cui ripassare tutti gli accordi precedenti:



4 – Iniziare il brano YELLOW SUBMARINE