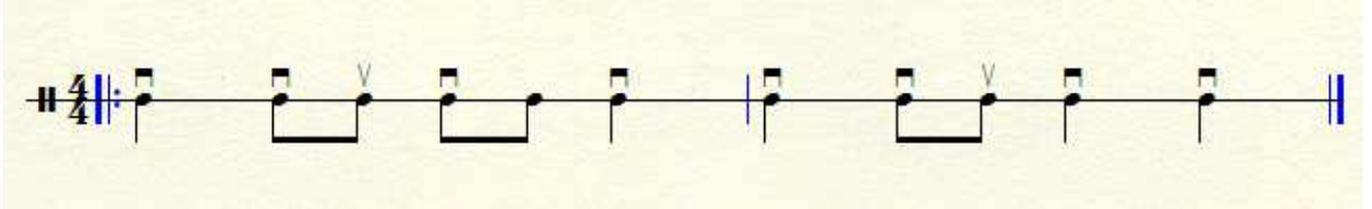


3^a lezione – 7 febbraio 2017

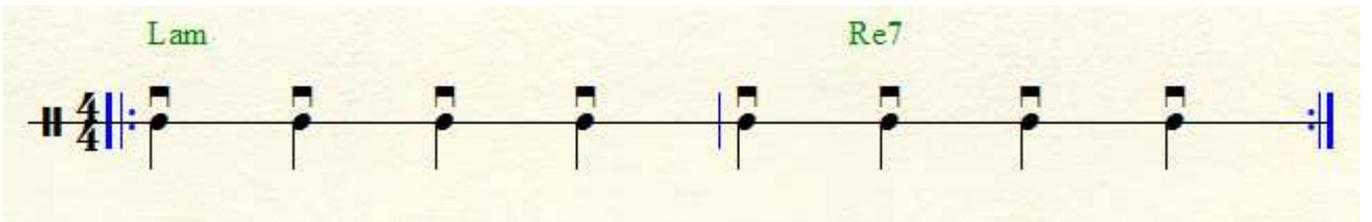
1 – Ripasso lezione precedente; esercizi d'insieme.

2 – Accordi precedenti con nuova ritmica:



3 – Posizione dell'accordo di **RE7** (evitare di suonare la 6^a e 5^a corda).

4 – Esercizio per il passaggio **LAm** e **Re7** (il dito 1 rimane fermo):



4 – Esercizio:

Allievo

Maestro

5 – Esercizi per velocizzare il cambio:

Lam Re7 Lam Re7

Lam Re7 Lam Re7 Lam Re7 Lam Re7

