

2^a lezione – 31 gennaio 2017

1 – Il “barrè”; l’ accordo di FA maggiore.

Esercizio:

2 – Accordo di Do7.

Esercizio:

3 – Esercizio con gli accordi di Fa + e Do+ con il seguente ritmo:

4 – ARPEGGIO. Applicare al giro di DO+ e SOL+ lo schema dell’arpeggio studiato nella lezione precedente. Ecco i due giri armonici; sotto ad ogni accordo viene indicato la rispettiva corda che il pollice dovrà suonare:

DO+	La m	Re m	Sol7
⑤	⑤	④	⑥

Sol+	Mi m	La m	Re7
⑥	⑥	⑤	④